Todo estaría indicando que la prodigiosa banda de Heavy Metal regresa al país. Según dejaron trascender fuentes cercanas a la producción, Iron Maiden visitará la Argentina en este 2017. El grupo británico regresaría a nuestra región en el marco de **The Book Of Souls**, una gira que aún no puede detenerse Luego del excepcional éxito que tuvieron durante su visita del año pasado donde se presentó en el Estadio de Veléz de la Ciudad de Buenos Aires, con el mismo álbum, la banda liderada por Bruce Dickinson tiene planes para incluir a Sudamérica en su Tour 2017. Previamente habían hecho lo propio en el estadio Mario Kémpes de Córdoba.

A mediados de Marzo del 2016, los ingleses arribaron a la Argentina para presentarse por décima vez ante un estadio repleto con más de 50 mil asistentes que corearon y saltaron al ritmo del metal. Es que la mítica banda del heavy se había embarcado en una gira descomunal tal y como siempre lo hicieron. Comandando su Ed Force One con más de 12 toneladas de equipos y recorriendo más de 90 mil kilómetros alrededor del mundo Iron Maiden arribo a nuestra región para deslumbrarnos. En una gira que recorrió países como El Salvador, Costa Rica, Chile y Brasil, Argentina tuvo dos fechas para que fanáticos del Heavy puedan deleitarse. Sin embargo, el avión que debía traerlos a la Argentina, sufrió una colisión con un vehículo que se encontraba en la pista de aterrizaje, luego de que el remolque que los trasladaba hacia la pista haya sufrido el corte de sus poleas. El accidente ocasionó serios daños en la aeronave, parte de su tren de aterrizaje y un par de sus motores sufrieron daños al igual que dos trabajadores del aeropuerto debieron ser hospitalizados en dicha ocasión. Este lamentable episodio amenazó la continuidad de la gira, y puso en vilo al público Argentino, sobre todo a los Cordobeses que esperaban con ansias la presentación del grupo que debía presentarse al día siguiente del accidente. Igualmente, y con todo profesionalismo, la banda arribo a tiempo a la Ciudad de Córdoba para brindar un show espectacular ante 40 mil espectadores. Con un centenar de traslados distintos, tanto la artística como la técnica y sus equipos lograron llegar a tiempo. Anteriormente, la banda había visitado nuestro país en el 2013, donde 60 mil personas coparon el Estadio de River Plate, que los albergó por primera vez en esa oportunidad a pesar de haber visitado en varias ocasiones nuestro país. El Tour **Maiden England 2013,**  era parte de la celebración de los 25 años que cumplía  **Seventh Son Of Seventh Son**  y que los llevaba de nuevo a los escenarios para demostrar que no estaban acabados y que aunque muchos pensarán que ya no les quedaba aire, se lucieron a puras corridas de una punta a otra de la pista, y lograron alcanzar una y cada una de las complicadas notas que engendran sin trastabillar ni un segundo. Acompañados de un tremendo show de pirotecnia, explosiones, y llamaradas, esa presentación fue una las mejores que ha tenido en nuestro país.

La primera vez que Iron Maiden piso suelo Argentino fue en el año 1992, 25 años después las posibilidades tecnológicas y de despliegue son, claramente, otras. En ese comienzo de los años 90, la banda anunciaba que llegaría a nuestro país por primera vez en el mes de Julio, presentando el legendario trabajo **Fear Of The Dark,**  que sigue estando en vigencia en la actualidad en todos sus shows a través de su sencillo de lanzamiento nominado de igual manera del disco, momento culmen de cada show, que lleva a todos los fanáticos a corear sus estribillos iluminados en la oscuridad. En ese entonces, la presentación del exitoso disco fue llevada a cabo en el Estadio Ferrocarril Oeste, con un escenario de 50 metros de largo y 15 metros de fondo, con 30 mil metaleros que ingresaban lentamente desde las 15 horas de la tarde del 25 de Julio y aguardaban impacientes el arribo de esos muchachos de pelos largos que habían logrado consolidarse como la mejor banda del género heavy. Ese año, nuestro suelo conoció el sonido del metal y como lo prometieron volvieron al país con cada una de sus giras.

Este año, parece que Iron Maiden redobla la apuesta con **The** **Book Of Souls** quees el último trabajo discográfico de la banda editado en el año 2015 luego de la recuperación del cáncer que sufriera Dickinson en ese tiempo. Este es el decimosexto álbum de estudio que contiene 92 minutos de grabación e incluye once temas que lo han logrado posicionar en el puesto número uno en más de 30 países. Esta nueva nueva pieza de guitarras fuertes y altas notas es un viaje al interior de la cultura Maya, conocida por ser una de las civilizaciones más avanzadas y enigmáticas del mundo, la historia de los sacrificios ofrecidos a los dioses se ve reflejada en cada una de las letras, escenografía y las gráfica de portada que nos enseña a un inescrutable Eddie con rasgos de la antigua civilización creadora del único lenguaje escrito de la época. Erigiéndose como el primer doble LP de la banda, **El Libro de las Almas**  hace un profundo viaje al fondo de la eternidad efímera relatando la travesía de esas almas que no pueden ser salvadas y se reducen a meros seres mortales. Esta épica creación producida por Kevin Shirley, volverá por las almas que dejaron aquí. Iron Maiden con la ayuda de su calavérico amigo Eddie, regresan a la Argentina para recordarnos el miedo a lo desconocido.